

## **Mediación del arte digital en el diseño instruccional y el proceso educativo de las Tecnologías de la Información.**

*6<sup>th</sup> Computer Art Congress*

short paper.

De acuerdo a las nuevas tendencias de aprendizaje en la sociedad actual existen diferentes plataformas que utilizan los medios digitales para la enseñanza, por ejemplo: Coursera, Open UGR, Sup-numerique, Unisciel y otras; en México se tiene a las Comunidades Digitales para el Aprendizaje en Educación Superior CODAES, con una organización bifuncional dividida en la Comunidad Digital de Gestión CGD, y en las Comunidades Digitales de Producción CDP, esta última conformada por especialistas institucionales que desarrollan aplicaciones y recursos educativos que se extienden como un proceso más de enseñanza en las instituciones educativas o en los sectores productivos de la sociedad nacional o internacional. Las CODAES poseen diversas áreas disciplinares conformadas por ciertas universidades mexicanas, que abordan entre otras, a las ciencias educativas, administrativas, de humanidades, y en particular para la Universidad de Guanajuato UG a la Comunidad de Ciencias Naturales y Exactas CCNE, con una encomienda colaborativa para un grupo disciplinar de la Licenciatura en Artes Digitales; ante este caso y en un mundo interactivo digitalmente, se requirió detectar demandas específicas para la generación de objetos de aprendizaje OA que permitan contribuir en el logro de competencias profesionales o actualización de las mismas. La presente investigación expone la incidencia teórica y tipológica del modelo del aprendizaje para el diseño instruccional y sus aplicaciones específicas en la CCNE y de sus OA, en segundo orden se describe al proyecto en su metodología, apoyándose en un diagnóstico de necesidades; que permita escalar a la fase del trabajo colaborativo en el diseño cognitivo con recursos de comunicación textuales, sonoros y visuales pertinentes para el OA. Finalmente se propone un perfil para la figura multidisciplinar bajo el rol de Diseñador Instruccional con un enfoque a los tópicos de estudio de la CCNE, para enfrentar los retos del proceso de enseñanza-aprendizaje establecidos en la política de las CODAES para el siglo XXI.

Palabras claves: CODAES, UG, Teoría, Modelo, Diagnóstico, OA.